

Una controversia histórica y una discusión política: la vía de la acción y la confrontación contra la lucha como carrera de fondo

Enric Juliana

Aquí no hemos venido a estudiar

Un magnífico ensayo histórico y narrativo, y al mismo tiempo, un análisis de la política española. Explica una historia real, repleta de episodios y guiños que interpelan a nuestro presente.

Enric Juliana es un autor consagrado a nivel nacional que llamará la atención de todos los medios del país.

Prisión de Burgos, diciembre de 1962. Seis presidiarios —uniforme de color marrón, cara helada— discuten sentados entre dos literas del penal más frío de España. Es una reunión del comité del Partido Comunista de España en la prisión.

El régimen aparentemente se tambalea y uno de los presos, el vasco Ramón Ormazábal, predica a sus compañeros: «¡Aquí no hemos venido a estudiar!». Manuel Moreno Mauricio, antiguo guerrillero y secretario de organización, no está de acuerdo. Aquí hemos venido a estudiar.

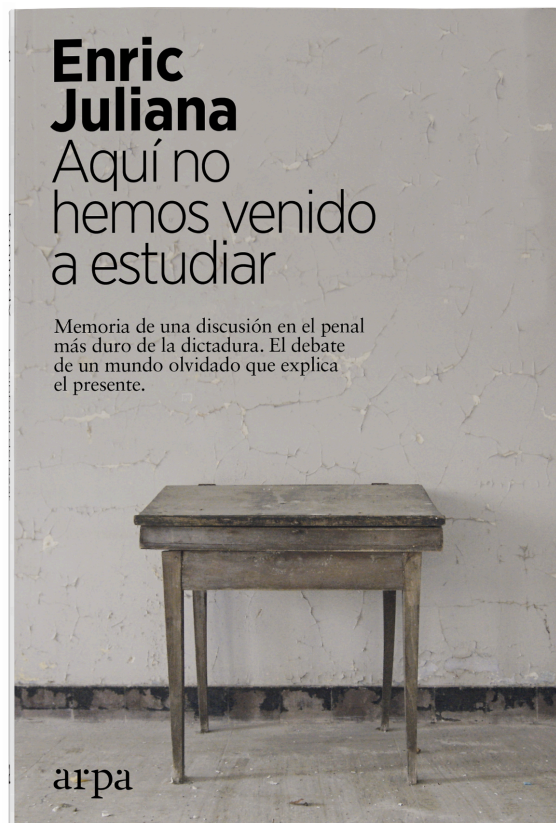
Intuyen que algo está cambiando, pero llegan a conclusiones distintas. Ormazábal cree que hay que acelerar la lucha, liderar una oleada de protestas desde el interior del penal, convocar huelgas de hambre y desafiar cada día a la autoridad. Moreno cree que los presos tienen que prepararse intelectualmente para la libertad y defiende una resistencia a largo plazo.

¿Se tambaleaba de verdad el franquismo? ¿Estudiar o pasar a la acción? ¿Ir paso a paso o acelerar? Dilemas de ayer, de hoy y de siempre.

A partir de la historia de los protagonistas de aquella discusión, este libro pone el foco en aspectos claves del franquismo y de sus principales opositores, no muy analizados en la actualidad: el papel trascendental de un economista republicano y catalán en la estabilización de la economía española, la apuesta de Churchill por la continuidad de la dictadura de Franco, la supervivencia del franquismo gracias a la protección norteamericana, las durísimas contiendas en el núcleo del Partido Comunista, la apuesta del Kremlin por la restauración de la monarquía o las palabras de Mao Zedong a favor del ingreso de España en el Mercado Común.

Política | 19,90 euros | 360 páginas | 140 x 213 mm
Rústica con solapas | ISBN 978-84-17623-54-8

cristina@arpaeditores.com | +34 625 808 454



Enric Juliana Ricart (Badalona, 1957) es periodista. Se inició en su oficio en 1975 como corresponsal local. Su primera redacción fue la del diario vespertino *Tele/Expres* en 1977. Trabajó posteriormente en el semanario *El Món*, en los servicios informativos de TVE en Cataluña y en *El País*. En 1991 se incorporó a *La Vanguardia* como redactor jefe de información local, en vísperas de la celebración de los Juegos Olímpicos de Barcelona. Seis años después se trasladó a Italia como corresponsal en Roma. Desde 2004 es director adjunto y delegado de *La Vanguardia* en Madrid. El centro de su actividad profesional es la crónica política. Colabora en diversos programas de radio y televisión y ha publicado diversos libros sobre actualidad política española como *La España de los pingüinos*, *La deriva de España*, *Modesta España*, *España en el diván* y *Tarjeta negra*. En 2006 recibió el premio Ciutat de Barcelona de periodismo. En 2018 publicó *Nudo España* (Arpa) junto a Pablo Iglesias.

Una controversia histórica y una discusión política: la vía de la acción y la confrontación contra la lucha como carrera de fondo

Han dicho sobre el libro

«A través de la historia del luchador antifranquista Manuel Moreno Mauricio, Enric Juliana encuentra el hilo conductor de nuestras desgracias y nuestros éxitos en el siglo XX. Hasta hoy. Un ejercicio de memoria imprescindible, antes de que este salvaje y desconocido comienzo del siglo XXI pueda arramblar con todo».

Pepa Bueno

«Enric Juliana analiza con brillantez la vieja dialéctica entre la acción y la reflexión, entre la precipitación ambiciosa y el valor de la espera generosa. Nos descubre para ello una serie de momentos olvidados de nuestra historia que desembocan en lecciones que siguen vivas. Escrito con la elegancia de quien sabe pensar mediante la escritura, Juliana nos confirma que es una de las voces intelectuales que mejor merecen el quehacer de la escucha».

José María Lassalle

«La criptohistoria se hace realidad en las vicisitudes que se relatan en este libro».

Ramón Tamames

«En este libro, más que en ningún otro, Enric Juliana arriesga la vida. Su vida, la de su generación y la de un tiempo y un país que se acaban pero que salva».

Jordi Amat

«Un gran libro de historia, un protagonista que entra en la leyenda, un autor que llega a la cima».

Antoni Puigvert