

Una controvèrsia històrica i una discussió política: la via de l'acció i la confrontació contra la lluita com a carrera de fons

Enric Juliana Aquí no hem vingut a estudiar

Memòria d'una discussió a la presó més dura de la dictadura. El debat d'un món oblidat que explica el present.

Enric Juliana és un autor consagrat que atraurà l'atenció de tots els mitjans a Catalunya.

***Aquí no hem vingut a estudiar* és un assaig històric narratiu i alhora d'anàlisi política.**

La història real que explica, desconeguda per a molts, està repleta d'episodis i picades d'ullet que interpel·len els temps presents.

Presó de Burgos, desembre de 1962. Sis presidaris —uniforme de color marró, cara gelada— discuteixen asseguts entre dues lliteres d'una de les cel·les del penal més fred d'Espanya. És una reunió del comitè del Partit Comunista d'Espanya a la presó.

El règim trontolla i un dels presos, el basc Ramón Ormazábal, arenga els seus companys: «Aquí no hem vingut a estudiar!». Manuel Moreno Mauricio, antic guerriller, reclus des de 1947, secretari d'organització, no hi està d'acord. Aquí hem vingut a estudiar.

Són dos posicionaments polítics. Ormazábal creu que cal accelerar la lluita, liderar una onada de protestes des de l'interior del penal, convocar vagues de fam i desafiar cada dia l'autoritat. Moreno creu que els presos han de preparar-se intel·lectualment per a la llibertat, defensa una resistència a llarg termini.

Trontollava de veritat el franquisme o era només un miratge? Estudiar o passar a l'acció? Pacència o aventura? Anar pas a pas o accelerar? Dilemes d'ahir, d'avui i de sempre.

Mitjançant la història dels principals protagonistes d'aquella discussió, aquest llibre construeix una gran panoràmica històrica sobre el franquisme i els seus principals opositors. Posa el focus en aspectes claus avui poc analitzats: el paper transcendent d'un economista republicà i català en l'estabilització de l'economia espanyola als anys seixanta, l'aposta de Churchill per la continuïtat de la dictadura de Franco, la gran capacitat de supervivència del franquisme gràcies a la protecció nord-americana, les duríssimes dissensions a l'interior del Partit Comunista, l'aposta del Kremlin per la restauració de la monarquia o les paraules de Mao Zedong en favor d'un ingrés ràpid d'Espanya al Mercat Comú.

Política | 19,90 euros | 344 pàgines | 140 x 213 mm
Rústica con solapas | ISBN 978-84-17623-41-8

cristina@arpaeditores.com | +34 625 808 454



Enric Juliana (Badalona, 1957) és periodista. Es va iniciar en el seu ofici el 1975 com a corresponsal local. La seva primera redacció va ser la del diari vespertí *Tele/eXprés* el 1977. Va treballar posteriorment al setmanari *El Món*, en els serveis informatius de TVE a Catalunya i al diari *El País*. El 1991 es va incorporar a *La Vanguardia* com a redactor en cap d'informació local, en vigílies de la celebració dels Jocs Olímpics de Barcelona. Sis anys després es va traslladar a Itàlia com a corresponsal a Roma. Des de 2004 és director adjunt i delegat de *La Vanguardia* a Madrid. Col·labora en diversos programes de ràdio i televisió i ha publicat diversos llibres sobre actualitat política com *La España de los pingüinos*, *La deriva de España*, *Modesta España*, *España en el diván* i *Tarjeta negra*. El 2006 va rebre el premi Ciutat de Barcelona de periodisme. El 2018 va publicar *Nudo España* (Arpa) amb Pablo Iglesias. *Aquí no hem vingut a estudiar* és la primera gran incursió de Juliana en la narrativa de no ficció en llengua catalana.

Una controvèrsia històrica i una discussió política: la via de l'acció i la confrontació contra la lluita com a carrera de fons

Han dit sobre el llibre

«Un gran llibre d'història, un protagonista que entra a la llegenda, un autor que fa el cim».

Antoni Puigverd

«El debat sobre l'acceleració o l'acumulació de forces a l'infern de la presó de Burgos. Interessant història de l'evolució del comunisme espanyol i català».

Esther Vera

«Evoca, commou, captiva, desclassifica, escateix, embolcalla. I més que mai convida —gairebé obliga— a repensar-ho tot. Magistral i imprescindible».

David Fernàndez

«En aquest llibre, més que en cap altra, Enric Juliana hi arrisca la vida. La seva vida, la de la seva generació i la d'un temps i un país que s'acaba però que salva».

Jordi Amat

«Una crònica emotiva, intel·ligent i rigorosa dels debats, dubtes i sacrificis dels antifranquistes».

Borja de Riquer